

**SAVE
THE
DATE**

Session d'été de l'Université des terrestres

La terre habitable - Pour une nouvelle géopathie

5 AU 7 JUILLET 2024

La Maison-Ateliers
Cornillon-en-Trièves (38)

« Nous ne vivons pas sur la même planète ! »

Quelle planète habite-t-on ? A-t-on toujours eu la même vision de la terre ?

Comment ces visions ont-elles voyagées dans le temps ? Que nous apprennent aujourd'hui les sciences de la Zone critique ? Peut-on créer ensemble une nouvelle « géopathie » qui nous rende sensible à ce qui rend la terre habitable ?

Pour cette session d'été, l'université des terrestres vous propose de partir en exploration collective autour de cette notion de « Géopathie ».

Un voyage à la croisée des arts, de la philosophie et des sciences de la terre, en compagnie notamment de Frédérique Aït-Touati (historienne des sciences et metteuse en scène), de Vinciane Despret (philosophe, éthologue et écrivaine), de Jérôme Gaillardet (géochimiste, enseignant-chercheur à l'Institut de Physique du Globe de Paris et coordinateur du réseau OZCAR - Observatoires de la Zone Critique), et de nombreux scientifiques et artistes de différentes disciplines.



L'Université des terrestres est un projet de recherche, de pratique et de formation pour permettre à chacun.e de développer de nouvelles compétences, personnellement et collectivement, face à ce que le philosophe Bruno Latour nommait « le Nouveau régime climatique ». Elle a vocation à être festive, accessible, et nourrissante pour des personnes de tous horizons et professions. Son but est de créer des exercices pratiques qui tissent des liens entre les arts, la recherche fondamentale et les expérimentations de terrain. Porté par le collectif S-composition et ses partenaires, l'Université des terrestres cherche à cultiver un espoir pragmatique qui développe l'émerveillement, la connaissance et de nouvelles capacités d'action.

Cette session d'été s'appuiera sur l'expérience et les savoirs de personnes habitant le territoire du Trièves et d'autres chercheur.se.s, français.e.s ou internationaux, pour croiser les regards et les pratiques et appréhender le territoire autour de la Maison-Ateliers sous de multiples dimensions.



© Loïc Chabrier

Programme

La session d'été consiste en un week-end d'exploration pratique, de médiation par les arts et d'outillage en commun autour de ces notions de zone critique et de géopathie.

Conférences, ateliers, arpentages et lectures de paysages, enquêtes, performances, spectacles, bal...

Avec (programmation en cours et à préciser)

Trilogie Terrestre de Frédérique Aït-Touati et Bruno Latour, conférence performance, Cie Zone critique.

La guerre des salamandres de Karel Čapek, Cie Golem Théâtre.

La nature des équilibres, conférence performée et imagée de Sylvain Gouraud.

Enquête & performance citoyenne sur l'endométriose par Maeliss Le Bricon.

Partage d'étape de la cartographie de controverses sur la question de l'eau dans le Trièves par les citoyens-enquêteurs.

Volet enfants et jeunes - L'université des enfants

Pensée comme un espace pour tous et toutes, l'Université des terrestres accueille les plus jeunes en leur dédiant une programmation spéciale, les invitant à enrichir leur relation au milieu qu'ils habitent.

Co-organisée par S-composition et La Maison-Ateliers
En collaboration avec le réseau OZCAR

Programme détaillé et modalités d'inscription à venir prochainement
Contact : Agathe Crou - contact@universitedesterrestres.eu / 06 58 41 21 88



S-composition est soutenu par